

DE ROSA

2018







Tecnologica & sartoriale.

Finely tailored technology.



C'è poco da dire: fare una bicicletta e far nascere una bicicletta con un'anima non sono cose paragonabili. La bicicletta con cui ti alleni o quella con cui gareggi vuoi che sia come un vestito tagliato e cucito da un sarto di cui ti fidi. Partecipi anche tu alla sua costruzione. Senza questi tocchi, sarebbe solo una bicicletta, non la tua bicicletta.

L'hai forse cercata a lungo ma adesso hai bene in mente su cosa vorresti correre. Hai cominciato senza sapere bene cosa significhi un amico fedele che ti deve prestare un buon servizio, perché magari per te all'inizio il ciclismo era solo uno sport secondario. Spesso chi gareggia in bicicletta arriva da un'altra storia, perché non si nasce corridori, lo si diventa con sforzo, sudore e decisione.

There isn't much to say; there is an incomparable difference between building a bicycle and creating a bicycle with soul. The bike with which you train or the one with which you race needs to be like a suit or dress cut and sewn by a tailor you trust implicitly.

You have been searching for it for a long time, and now you have a good idea of what your racing bike should be. Quite often those who ride a bike come from another sport or story because racers are not born.





Ricerca e design, cuciti ad hoc per chi pedala.

Research and design specific to the cyclist.

Forse a trent'anni o anche a quaranta, lo trasformi nel tuo impegno quotidiano e fai agonismo, che ti dà quella soddisfazione che nella vita viene dalla pazienza di saper aspettare e dal lavoro sodo, fatto con impegno e cognizione di causa. Ricerchi la linea perfetta e la funzionalità assoluta che garantisce la performance adatta alle tue gambe e al modo in cui ti piace correre. Il design della bicicletta ripercorre quello della tua casa: bella perché l'hai pensata per te. Deve avere linee giuste, una struttura senza niente di superfluo, tecnologia che permette un controllo assoluto e sicurezza. Deve essere luminosa e far stare bene, trasudare ricerca, ma a misura d'uomo.

Noi sappiamo da anni cosa vuol dire andare alla ricerca di queste risposte ed è per questo che abbiamo deciso di diventare, prima che ideatori di biciclette, un'officina che è luogo di incontro e di condivisione, dove si parla di correre, di nuove tecnologie e modi per ottimizzare gli obiettivi. Sì, perché chi viene alla De Rosa si siede, guarda le bici assieme a noi, ci spiega come pedala e parlando scegliamo assieme i componenti, prendiamo le misure. Senza fiducia in se stessi non si migliora, senza fiducia reciproca non si fa nascere una bicicletta.

Perhaps this happened for you at the age of thirty, or even forty, when cycling became an integral part of your daily life, but also providing you with the satisfaction that real living comes from the patience of being able to wait and earn the result of hard work done with done with commitment and the search for a result. Look for the perfect line and the absolute functionality that guarantees the performance earned by and specific to your legs in the way you like to race. It must have the right lines and a structure that does not contain anything superfluous as well as technology that allows absolute control and safety. It must shine and give off a brightness that makes us feel good.

We know for years what it's like to go looking for these answers and that's why we decided to become a workshop that is a place for meeting and sharing, where we talk about racing, new technology and ways to help you achieve your goals. Whoever comes to De Rosa relaxes, looks at the bikes with us explaining how they like to ride. In talking together we are able to choose all the the bike's components and take all the required measurements. Without trust and confidence in oneself one cannot improve; without mutual trust and confidence a custom tailored bicycle cannot be created.



PROTOS

L'anima della competizione

Mi accontento solo del meglio. E il mio meglio in garage si chiama Protos che è stata l'avverarsi di un desiderio. Dopo aver dimostrato a me stesso di essere in grado di partecipare a una Granfondo, ho deciso che valeva la pena di provare a vincere la volta successiva. Ma per vincere, insieme alla forza nelle gambe, al fiato nei polmoni e alla concentrazione nella testa serve una grande bicicletta. Un prodotto che coniughi aerodinamica e ciclistica. La Protos è questo e tanto altro. Il materiale di base è un mix sapiente di 4 fibre di carbonio, applicate e dosate per ottenere un risultato unico conosciuto come CM63 composto da alto e ultra-alto modulo. È difficile descrivere la sua essenza perché sono le sensazioni a farla da padrone. Non è una bici da competizione, ma è la sportività moltiplicata all'infinito, è la sintesi di uno studio accurato, è la risposta alla necessità di costruire la propria vittoria in base alla propria potenza.

La Protos detta le regole, sposta l'orizzonte in avanti, alimenta l'ambizione e agisce su quel terreno fertile che è la componentistica eccellente. Mi lega al professionista che seguo con il fiato sospeso, riesco a vivere in parte le sue performance e ne capisco l'alto profilo. Quell'opera d'arte nel mio garage mi rende parte di un sogno più grande, che ha il sapore del sudore e della vittoria.

Gianandrea

The soul of competition

I am only satisfied with the very best in everything and my very best as it relates to the contents of my garage is my Protos, something that I have wanted for quite a long time. Having demonstrated to myself that I was able to participate in a Granfondo, I decided it was worth trying to win the next time but in order to win, in addition to strong legs, capacity in the lungs and the ability to focus the mind one requires a great bicycle, one that layers the best possible aerodynamics on great design and technical characteristics. Protos is this and much more. The base material is a clever mix of 4 carbon fibers, applied and combined to exacting specifications in order to achieve a unique result known as CM63 composed of high and ultra-high modulus carbon. It is difficult to describe its essence without feeling the sensation one feels when riding the bike. Its responsiveness is masterful. It is a racing bike, but much more than that. It is a force multiplied, the culmination of a study, the answer to the need to build one's own victory using its power.

The Protos has elevated the rules of the game, creating a new horizon; it nourishes ambition and as a fertile soil to the seeds of our competitive nature. Riding my Protos I am now one with the professionals I follow and with each and every breath I am able to imagine myself as one of them, sensing what it is like to be them. That work of art in my garage allows me to be part and parcel of a bigger dream; I can just about taste the sweat of victory!

Gianandrea



PROTOS

grey db

Group: campagnolo super record ev3 h11

Wheels: campagnolo bora one 35 db

Handlebars/Stem: vision metron 5d

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



PROTOS

mud

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: vision metron

Handlebars/Stem: vision metron 5d

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



PROTOS

black

Group: shimano dura-ace di2 r9150

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



PROTOS

white

Group: campagnolo super record

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



PROTOS

team edition

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 50

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon team edition

Tires: irc tire formula

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: time x-presso10



PROTOS

green

Group: campagnolo super record
Wheels: campagnolo bora ultra 50
Handlebars: fsa k-force
Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade

Due sogni, due bici e una casa.

Two dreams, two bikes and one house.



Non è vero che il ciclismo è uno sport da praticare in solitudine o col gruppo, senza la famiglia. Non solo, almeno. Capita la sorpresa che lei arrivi da noi, alla De Rosa, e ci dica di voler fare una sorpresa a lui regalandogli una bicicletta per il suo compleanno. Perché mai non dovrebbe partecipare alla passione del suo compagno? E capita di più: che poi sia lui a chiedere una bici per lei, per fargliela provare e noi siamo ben felici di consigliare quella adatta a chi comincia a pedalare. Scatta il click ed esplose la passione, che diventa a due ed invade la casa.

Le coppie che vanno in bicicletta non puntano al racing magari, ma sono sorprendenti perché aprono il mondo della bicicletta ad esperienze nuove che coinvolgono, divertono ed esplorano modi diversi per stare assieme e fare ciclismo senza pressioni.

It is not true that cycling is a sport to be practiced only in solitude or with the group without the family. It took us completely by surprise when a woman came to us at De Rosa to tell us she wanted to give a gift of a bike to her male companion on her own birthday. After all, why shouldn't she participate in her companion's passion? There's more. Her companion then came to us and asked us to recommend a bike for her so that they could truly share the passion of cycling together. It makes us happy to be able to recommend a bike that is suitable for a new cyclist. We all hear the click and the passion for cycling becomes overwhelming, overtaking their home.

Couples riding their bikes together typically don't embody the racing culture but they are truly amazing because through cycling they open an entirely new world with opportunities to share experiences related to cycling - travel, food, good health and friendship - without the pressure of performing in a race.





Chi lo dice che le coppie non pedalano assieme?

Who says that couples do not ride together?

Anche con i figli, quando cresceranno e ci sarà la possibilità di farsi le vacanze in giro per l'Europa tutti assieme pedalando. E qui entriamo in scena noi, perché anche De Rosa è una grande famiglia e sa cosa vuol dire condividere amore, divertimento e biciclette. Dare il consiglio giusto a chi si affida a noi vuol dire stargli a fianco per trovare la bici ideale per quella storia unica da accompagnare. Bicicletta da professionista per lui e più leggera per lei, calibrate su due corpi diversi che vogliono tuttavia fare la stessa strada; o due gioielli tecnicamente all'avanguardia per i due che corrono allo stesso modo e non si fanno spaventare dagli sforzi delle granfondo. In ogni caso, niente paura, troveremo la combinazione giusta, basta che ci diciate quali sono le cose che vi emozionano: ad esempio, arrivare ad un passo alpino con dei motociclisti ma orgogliosissimi per essere riusciti a farlo in bicicletta e in due? Una bella storia che racconterete ad amici e famiglia - o che forse vi terrete per voi due mentre a casa vi gustate le vostre due bici.

When the children get older there are opportunities for travel and family vacations throughout Europe seen from the bicycle. At De Rosa we understand this well as our family is very large. It is very important to us to give the proper advice so that our customer can choose the perfect bicycle in support of this story. A professional bike for him and a smaller, lighter bicycle for her, perfectly fit to different body types that want to be able to do the same thing. Perhaps we can offer them two bicycles technically advanced enough for them to participate in Granfondo together, without fear that their bikes will not support their efforts in the race. We know we can find the right combination for them by finding out what dreams excite them, for example, arriving at the top of an Alpine pass together? It is a beautiful story that they will re-tell over and over to their friends and family, or perhaps keep it just for the two of them when they are at home enjoying their bikes.



pininfarina

DIE FROSA



Questione di stile

Ho sempre avuto un debole per le cose belle. Le belle donne, le belle case, le belle macchine, i vestiti sartoriali, i panorami mozzafiato, gli accessori di stile. E non scendo mai a compromessi perché la bellezza deve essere anche un mix di esclusività, qualità e originalità. Se poi è anche **made in Italy** mi conquista senza ripensamenti.

Così è successo con la De Rosa SK Pininfarina. Avevo letto sui giornali della collaborazione tra i due brand italiani e aspettavo il primo progetto. Il risultato è inconfondibile: lo stile incontra la funzione, quindi la forma diventa sostanza. Una bicicletta che assicura la migliore prestazione, perché l'aerodinamica è stata interpretata dopo una ricerca sviluppata da laboratori con la vocazione per la velocità.

Quando ho avuto il privilegio di vederla e toccarla, sono rimasto sorpreso dalla pulizia delle forme, dalla armonia, dall'eleganza e dalla gamma di colori. Poi, durante un breve test, ho percepito quanto gli aspetti tecnici fossero stati oggetto di una analisi attenta. L'ho scelta e mi convince ogni giorno di più. Pedalare una SK Pininfarina è come mostrare una carta d'identità: si capisce immediatamente l'amore per lo stile, l'orgoglio italiano e la passione sfrenata per il design.

Diego

Style, grace and beauty

*I've always had a weakness for beautiful things. Beautiful women, beautiful houses, beautiful cars, custom tailored suits, breathtaking views, and stylish accessories. One must never compromise because beauty must include the right combination of exclusivity, quality and originality. If it is also **made in Italy**, it calls me immediately!*

And so it happened with SK Pininfarina. I had read in the newspapers of the collaboration between the two Italian brands and I was eagerly awaiting the outcome. The result is unmistakable: style meets function therefore shape becomes substance. A bicycle that ensures the best performance because the goal of aerodynamics was met after careful research developed by engineers in labs whose very reason to be is defined in one word: speed.

When I finally had the privilege of seeing and touching it, I was pleasantly surprised by the perfect harmony and elegance of the lines, shapes and color palettes. During a brief test ride it was clear to me that the technical aspects of the SK were subjected to careful and ongoing analysis prior to being offered in its final form. I chose the bike and each day I am more convinced that I made the perfect choice for me. Cycling with an SK Pininfarina is like showing an identity card: you immediately understand and reflect love for style, Italian pride and unbridled passion for design.

Diego



SK PININFARINA

grigio roccia db

Group: shimano dura-ace r9170 di2
Wheels: shimano dura-ace
Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade



SK PININFARINA

rosso vulcano db

Group: campagnolo super record h11
Wheels: vision metron db
Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade



SK PININFARINA

rosso fuoco

Group: campagnolo super record ev3
Wheels: campagnolo bora ultra 50
Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade



SK PININFARINA

bianco nuvola

Group: campagnolo super record

Wheels: vision metron

Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



SK PININFARINA

blu acqua

Group: campagnolo super record ev3
Wheels: vision metron
Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade



SK PININFARINA

nero terra

Group: campagnolo super record ev3
Wheels: campagnolo bora ultra 50
Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade





Il lusso concreto

Cosa vuol dire lusso per me? Per me il lusso è un mix tra due elementi: la capacità e la possibilità di apprezzare dettagli che segnano e narrano la differenza. E perché cerco la differenza? Per distinguermi e per essere coerente con l'impostazione che ho dato alla mia vita. Non voglio l'eccesso, lo sfarzo, lo stupore al primo sguardo. Io voglio quelle sfumature create dalla sostanza, da uno studio particolare, dalla ricercatezza. Quel qualcosa in più che consolida un contenuto già importante.

Ho trovato nella De Rosa SK Pininfarina l'espressione di questa mia inclinazione e una creatività che ha ampliato il concetto della SK: sia nello stile sia nel design. La soluzione della verniciatura mirror triplo strato, la copertura texture antiscivolo di manubrio e sella, la tecnologia Attrito Zero applicata al cambio sono il di più che esula dalla mera estetica ed è quel lusso che piace a me. Un lusso che aggiunge senso e significato, che ha quel tocco di raffinatezza. Ecco, per me tutto questo è interpretare ed esprimere la mia personalità.

Ermanno

Defining Luxury

What does luxury mean to me? For me luxury is a mix of two elements: the capacity and the ability to appreciate the details that both show and narrate the difference. Why do I look for the difference? To distinguish myself and to be congruent with the setting I have given to my life. I do not want excess, glitz, or vacuous looks at first glance. I want the nuances that are created by real substance, from a particular specialty, and by sincere sophistication. It is more than simply more than consolidating individually important content.

I found in De Rosa SK Pininfarina the expression of my inclination and a creativity that extended the concept of the SK both in style and design. The three-layer mirror painting solution, the non-slip handlebar and saddle anti-skid covering, the Zero Friction Technology applied to the chain and components are the most visible of the aesthetic and is the luxury that pleases me. It is a luxury that adds real meaning and meaning that has a touch of refinement. All of this combines and offers me the opportunity to interpret and express my personality.

Ermanno



SK PININFARINA LUXURY

caviar black

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 50

Handlebars/Stem: fsa plasma

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa speed

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade titanium



SK PININFARINA LUXURY

silver diamond

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 80

Handlebars/Stem: fsa plasma

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa speed

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade titanium



SK PININFARINA LUXURY

pininfarina blue

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 50

Handlebars/Stem: fsa plasma

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa speed

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade titanium



SK PININFARINA LUXURY

h2 speed

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 50

Handlebars/Stem: fsa plasma

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



KING

Eterna rivoluzione

Quando apro l'armadio è un tripudio di ordine. Certo, il mio ordine, quello che segue una logica tutta personale. La stessa logica sulla quale sto improntando la mia vita. Amo la semplicità, la competizione sana e senza artifici, il divertimento e la condivisione. E non riesco a tollerare il caos, soprattutto quando è il frutto di una entropia che disperde informazioni, energia e genera solo confusione. Non sopporto gli entusiasmi facili e che durano un attimo. Sono più propenso alla soddisfazione di progetti a medio e lungo termine.

E ho applicato questo mio modo di essere alla passione sfrenata che ho per il ciclismo. Sono un granfondista, uno che nelle gambe ha chilometri, resistenza e velocità, tutte vissute insieme alla King. La bicicletta che ho eletto a compagna d'avventure perché è stata in De Rosa il primo prodotto in carbonio. Rappresenta l'azienda ed è perfetta per chi come me vuole certezza, solidità, tecnologia all'avanguardia. Mi interessa capire fino a dove la mia costanza può portarmi. Quindi non posso prescindere da leggerezza, affidabilità e aerodinamica. La King soddisfa anche il mio gusto estetico: la sua linearità mi ha conquistato e oggi i nuovi colori continuano a darle quell'immagine sempre contemporanea.

Gabriele

Eternally evolving

When I open the wardrobe it is arranged in my personal order, an order that follows my own logic, the same logic on which I am basing my life. I love simplicity, healthy competition without deception, and no artifice, enjoyment and friendship. I cannot tolerate chaos, especially when it is the result of disorder that and creates confusion. I cannot tolerate those whose enthusiasm lasts for but a moment, I am much more inclined to the lasting satisfaction derived from my involvement in medium and long term projects.

Naturally, I applied this, my way of being, to the unbridled passion I have for cycling. I am a Granfondista, someone that has accumulated many miles in the legs with much resistance and speed, all of which I lived together with my King. It is the bike I chose to share my adventures with because it was the first carbon bike created by De Rosa. It is representative of the brand and is perfect for those who, like me, crave certainty, dependability, steadiness and state-of-the-art technology. I'm interested in understanding the heights to which my consistency can take me and therefore I must also focus on the King's lightness, reliability and aerodynamics. The King also satisfies my aesthetic taste: its clean lines have sold me and today the new colors continue to give it that contemporary look.

Gabriele



KING

blu mirror

Group: shimano dura-ace di2 r9150
Wheels: vision metron
Handlebars/Stem: ursus magnus h.01

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade



KING

cognac

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 50

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



KING

faema

Group: campagnolo record

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr manganese

Tires: vittoria cx

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo max



KING

bob

Group: campagnolo super record

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



KING

ROSSO

Group: shimano ultegra r8000

Wheels: fulcrum racing 4

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr manganese

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



KING

black label

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: campagnolo bora ultra 50

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade

Io pedalo, eh! Quando la bici parla di lei.

*I ride! When the bike says
something about her.*



Che le donne siano entrate nel mondo del ciclismo è oramai sotto gli occhi di tutti. Ma cosa succede quando lo sport in sella entra nella quotidianità e nella casa di una donna è cosa ancora da scoprire. Ve lo sveliamo noi, perché alla De Rosa lo vediamo tutti i giorni, ascoltando i desideri e le storie di chi usa le nostre biciclette.

Sanno gareggiare, di certo. Non solo: le donne lo sanno fare molto bene e ottengono ottimi risultati alle gare. Capita loro di lottare spesso per veder riconosciuto il valore del racing al femminile. Ma non mollano, anzi. Una donna che va in bicicletta è una donna che ha una doppia convinzione: quella che serve per essere costante e disciplinata negli allenamenti e quella necessaria per gestire lavoro, famiglia, compagno.

That women have entered the world of cycling is now clear to everyone. But what happens when the sport enters the everyday life and becomes part of a woman's home is something to discover yet. We reveal it to you, because we see it at De Rosa every day, listening to the desires and stories of those who ride our bikes.

They race for sure. Not only that: women know how to do very well and get excellent results at the races. They often struggle to see the value of racing given the disparity in the races and the winnings but they do not give up. A woman riding a bike is a woman who has a double conviction and obligation; what is needed to be consistent and disciplined in training and also what is needed to manage work, family, and personal life.





**Pedalar
deve essere
prima di tutto
una passione.
Un piacere.**

**Cycling
must be
passion first;
a pleasure**

Questione di ritmi giusti, si può dire. E di grinta: la sveglia suona anche alle quattro del mattino, alle otto sei in ufficio, torni a casa e vai a letto presto e di domenica via ancora, prendi in mano la bicicletta per stare col tuo lui e con gli amici - che non devono mancare mai. Per questo quando una donna in bici sorride, è una doppia conquista e ti insegna che non ci sono crisi per lo sport che ami, semmai difficoltà che si devono imparare a superare di volta in volta per trovare l'equilibrio adatto a te.

Cosa chiedono ad una bicicletta? Di non risparmiare loro alcuno sforzo ma di renderlo migliore e farlo diventare bello. Bello, sì: perché una bicicletta bella è quella che sa darti soddisfazione a 360 gradi e che in casa guardi come una delle meraviglie che hai scelto come microcosmo del cuore. Una cosa che ci ricordano le cicliste: gareggiare ci può anche stare, ma deve sempre esserci passione e piacere nel correre in qualsiasi occasione. Non si fa a meno di un bel paesaggio di montagna e del gusto della compagnia.

It is also the grief as the alarm clock also sounds, first at four o'clock in the morning, then again at eight o'clock in the office, at the end of the day go home and get to bed early so that on Sunday she can get on the road to ride with friends or her teammates. None of these obligations can be missed. That's why when a woman cyclist smiles it's a double win and teaches you that the hurdles for the sport of cycling are not insurmountable even though you might have some difficulty in overcoming challenges from time to time.

What are they asking for in a bicycle? For us not to spare any effort and to constantly make it better and more beautiful. Nice, because a beautiful bicycle is the one that can give you 360 degrees of satisfaction because even in your home the right bike will look like one of the wonders you chose from inside the reaches of your heart. One thing we know about true cyclists is this: while they can be racers or not, there must always be passion and pleasure in riding on any occasion. Do not miss the view provided by a beautiful mountain landscape or the joy of the company you keep while on your bike.



Il mito chiamato io

Cosa amo di me? Tutto! Sono pazzamente innamorato di me stesso, forse perché sono il mio primo giudice e per questo so assolvermi ma anche riconoscere quando sbaglio. So celebrarmi ma anche correggere il tiro. Vivo d'istinto, perché sono convinto che nella vita si debba lasciare un'impronta e si debba cogliere l'occasione sempre e quando non si presenta vale la pena di andare a cercarla. Sì, sono travolgente, ambizioso, ironico e sorrido. Sorrido perché non ho altro modo per godermi ogni momento. Per me pedalare ha il sapore di un rito che va preparato in tutti i dettagli. Vuol dire costruire con stile la propria passione.

Ho trovato nella Idol e nel suo design la ricercatezza che corrisponde alla mia personalità. Ritrovo nella sua essenza la qualità e l'eccellenza delle quali amo circondarmi e nel carbonio riconosco la mia voglia di vincere. La mia bici monta i freni a disco, perché alla aerodinamica e alla velocità desidero contrapporre la sicurezza nella frenata, sempre e in ogni condizione. Un altro modo forse per mettermi in gioco, per assaporare il gusto della competizione e per continuare ad essere io l'artefice della mia vita.

Roberto

The myth called "Me"

What do I love about me? All! I'm madly in love with myself, maybe because I'm my first judge and know how to forgive myself and also recognize when I'm wrong. I can celebrate but also make corrections when necessary. I live instinctively, because I am convinced that our lives must leave a mark, letting everyone know we existed; we must always take the opportunity when it presents itself and when it doesn't, we must create it. Yes, I am overwhelming, ambitious, ironic and smiling. I'm smiling because I have no other way to enjoy every moment. For me cycling is a rite that requires fastidious preparation in each of its details. It means building a style of passion.

I have found in the Idol and in her design the sophistication that corresponds to my personality. I find in its essence the quality and excellence I love to be surrounded by and in the carbon I recognize my desire to win. I chose the Idol disc version because as much as I love the aerodynamics and speed I want to be able to count on braking safety in each and every condition. The Idol provides me with another life platform - to be involved, to feel the thrill of competition and to continue to constantly create the life I choose for myself.

Roberto



IDOL

bob db

Group: shimano ultegra r8020

Wheels: vision metron db

Handlebars: fsa energy

Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia xr

Tires: vittoria rubino graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo max



IDOL

red db

Group: campagnolo chorus h11
Wheels: campagnolo zonda db
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max



IDOL

white

Group: campagnolo chorus
Wheels: campagnolo scirocco
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max



IDOL
potenza blue

Group: campagnolo potenza
Wheels: campagnolo scirocco
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo max



IDOL

silver mc

Group: shimano ultegra r8000

Wheels: fulcrum racing 4

Handlebars: fsa energy

Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia xr

Tires: vittoria rubino graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo max





Giocando seriamente

La sfida è soprattutto con me stessa e la Planet è la mia prima alleata. Trascorro intere giornate di corsa da un appuntamento all'altro, ascolto clienti, esigenze, progetti e traduco tutto in numeri e obiettivi da raggiungere. Mi piace definirmi come lo strumento che rende concrete le idee e le mette su un binario da seguire, creo regole, schemi e traguardi. Ed è lo stesso gioco che faccio nella mia vita privata, con la differenza che le tappe e le vittorie sono personali e da condividere con famiglia e amici. Quando esco dal tailleur entro nei panni della ciclista amatoriale con grandi aspettative.

Ho iniziato per gioco e ora non nascondo di inseguire la migliore prestazione. Voglio sapere fin dove posso arrivare, anzi fin dove possiamo arrivare. Perché in quelle fibre di carbonio, in quel telaio, tra i componenti scelti con cura e su suggerimento di un professionista, stanno le mie potenzialità. Sono i contenuti della Planet che stanno disegnando la mia evoluzione, con tutta la semplicità che una bicicletta del genere mi trasmette. È rassicurante e mi permette di andare, ogni volta, un po' più in là. Sposto l'asticella, proprio come sul lavoro e soddisfo me stessa, prima degli altri.

Milly

Playing seriously

The challenge is always with myself and my Planet is my best teammate. I spend entire days running from one appointment to another, listening to customers describe their projects and immediate needs and then translating all of it into specific and measurable goals. I like to describe myself as the one who converts ideas into concrete form and provides them with a path to success, with tangible rules, patterns and goals. I play the same game in my personal life, where I can joyfully share my stages and victories with family and friends. When I change out of my business attire and put on the shoes and kit of an amateur cyclist I do so with high expectations.

I began cycling for fun but have grown and now pursue my best possible performance on the bike. I strive to improve, pursuing the best possible training strategies and equipment, especially choosing the perfect bike because in those carbon fibers, in that frame, among the components chosen with the utmost care and professional advice lies my potential. In the simplicity of the Planet lies my cycling destiny. With all the simplicity that a bicycle of this kind transmits it reassures me, pushing me to challenge myself a little bit more each time I ride. I line up my stem just like at work but in this case I satisfy myself before others.

Milly



PLANET

bianco argento

Group: campagnolo centaur
Wheels: campagnolo khamsin
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168

Saddle: selle italia sl
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo

Group: campagnolo potenza
Wheels: fulcrum racing 4
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168
Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo
Color: stealth



Group: campagnolo centaur
Wheels: campagnolo khamsin
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168
Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo
Color: lapis





Giovani si diventa

Ho imparato ad andare in bicicletta come ho imparato a nuotare. Piccoli tentativi fino alla grande conquista finale e a quella sensazione di libertà che poi ti accompagna per tutta la vita. Una sorta di imprinting che si incide da qualche parte nella testa, nella meccanica del movimento e tra le fibre di ogni singolo muscolo. Perché puoi anche non pedalare per anni, ma poi quando sali in sella le gambe si muovono in modo automatico e procedere ha il sapore della naturalezza più autentica.

Proprio questo è accaduto qualche tempo fa. Complice una vacanza estiva e l'affitto di una bicicletta. Al rientro la necessità di avere la mia bici è diventata impellente e ho scelto la Nick. Mi ha colpito la nuova gamma colori a disposizione come il nero verde, il bianco rosso o l'argento blu, su un telaio in carbonio dalla linea semplice ma riconoscibile. Insomma mi somiglia: abbiamo quello stile frizzante ed essenziale da eterne ragazze e un insieme di valori profondi, io di forma e lei di tecnologia all'avanguardia. E poi ragioniamo con il cuore, entrambe.

Cinzia

Youth matures

I learned to ride bicycles as I learned to swim, small attempts that helps all of us get closer to the ultimate conquest and that feeling of freedom that then accompanies us throughout the rest of our lives. It is a rhythm that becomes embedded somewhere in our brains, controlling the mechanics of our movements as well as the fibers of each individual muscle. Even when we do not ride for years, the moment we get back on our bikes our legs move automatically and naturally, almost as if the gap between your last ride and this one does not exist.

This happened to me some time ago when I went on a summer vacation and decided to rent a bike. The experience of riding caused a need in me, propelling me to buy a new bike; I chose the Nick. I was struck by the new colors available - green and black, red and white and blue and silver, all designed on a simple yet immediately recognizable carbon frame. I believe this describes me: each of us contain the sparkling and essential style derived from being eternally young and maintaining a set of deep values, in form and Nick in cutting-edge technology. Each of us make decisions from the heart.

Cinzia



NICK

nero azzurro

Group: campagnolo centaur
Wheels: campagnolo khamsin
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168

Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo

Group: shimano tiagra
Wheels: fulcrum racing 7
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168
Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo
Color: bianco rosso



Group: campagnolo centaur
Wheels: campagnolo khamsin
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168
Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo
Color: nero verde



NICK

argento blu

Group: campagnolo centaur
Wheels: fulcrum racing 5 db
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168

Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo



MICK

700 x 25c
25.622 7.9 bar

SP
SANTINI



Solo . . .

La meccanica della precisione

La prendo, la uso, la curo, la controllo. Ho con la mia bicicletta un rapporto speciale. Non è mania oppure ossessione, è una forma di rispetto iniziata quando l'ho scelta. Puntare sul telaio Solo è stato stringere un patto con una serie di valori, desiderare un prodotto che rispondesse alle mie misure, costruito sulle mie esigenze e unico al mondo. A renderla speciale non è semplicemente l'utilizzo del titanio, che già di per sé è una filosofia e un approccio diverso, ma è il tempo che le è stato dedicato a renderla unica. Questa bici nasce da un pensiero di un artista come De Rosa che ha incontrato la mia volontà e insieme abbiamo deciso di non scendere a nessun compromesso.

Le tante ore di lavoro che sono seguite, in questo caso si maniacali e ossessive, hanno legittimato quel concentrato di bellezza e tecnologia. Perché le tubazioni over size a triplo spessore in grado 9 non ammettono distrazioni né approssimazione. È come la matematica, il risultato deve essere uno e inequivocabile. Come un teorema che ha ipotesi e tesi da applicare con un ragionamento profondo e una preparazione adeguata.

Augusto

The precise mechanism

I take it, I use it, I take care of it and I control it. I have a very special relationship with my bicycle. It is not a craze or an obsession, it is a form of respect that began when I chose it. Just pointing to the SOLO frame we see that it creates a promise based on a set of values: I wanted a bicycle that would be fitted to my specific measurements, built based on my needs and unique in the world. Making it special is not completed simply through the use of titanium, which is already its own philosophy and a different approach; it is the time and dedication required to make it unique. This bike is born from the thought of an artist like De Rosa who understood my wants and needs and together we decided not to compromise.

The many hours of work that are being followed, in this case, are manic and obsessive, and create legitimacy in the final work of art that contain such an incredible concentration of beauty and technology because the over-specified triple tubing in Grade 9 do not allow for distraction or approximation. It's like math, the result must be one and unmistakable, or a theory that requires a hypothesis and thesis to apply with profound reasoning and proper preparation in order to reach the correct conclusion.

Augusto





TITANIO SOLO

solo...

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



TREDUECINGUE

TREDUECINQUE

L'essenza del tempo

Le date importanti vanno celebrate e sottolineate con qualcosa che si avvicina e somiglia alla solennità di momenti irripetibili. Dunque quando si è trattato di comprargli un regalo ho deciso che sarebbe stato esclusivo, particolare e soprattutto qualcosa che portasse anche il messaggio di quello che siamo diventati noi due con il tempo. Ho pensato subito a una bicicletta sia perché significa impegno, fatica e soddisfazione e sia perché desideravo un oggetto che portasse anche il messaggio legato alla cura e alla passione. Sono partita dal materiale: il titanio che vuole essere lavorato solo da chi ha un'alta specializzazione e sa esattamente cosa fare. Poi, ho scoperto la Treduecinque, una bici solo per grandi estimatori, in grado di comprendere la capacità costruttiva e una attenzione straordinarie per modellare un materiale tanto resistente.

Dalla commozione che gli ho letto negli occhi quando ha visto il mio regalo ho avuto la consapevolezza di aver fatto centro. Il suo è stato un sussulto di emozioni e la Treduecinque è stata la perfetta ambasciatrice di una storia, unica come la nostra.

Andrea

The essence of time

Important dates must be celebrated and emphasized with something that is approaching and resembling the solemnity of unprecedented and irreplaceable moments so when it came to buying a gift I decided it would have to be something exclusive and, above all, something that would also remind us of what we had evolved into over time. I immediately thought "bicycle!" because it signifies commitment, effort and satisfaction and because I wanted an object that also carried a message about care and passion. I chose the frame material first: titanium, a material that can only be worked with by artisans who have a high degree of specialization and know exactly what to do. Then, I discovered the Treduecinque, a bike only for real enthusiasts who are able to understand the totality of its capacity and extraordinary attention to detail required to mold a material so strong.

From the emotion I read in his eyes when he saw my gift, I became totally aware of the impact my gift made - a perfect bullseye! The gasp showed the extent of his emotions and made me realize the Treduecinque was the perfect ambassador of our unique story.

Andrea



TITANIO TREDUECINQUE

ROSSO

Group: campagnolo super record ev3

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



TITANIO TREDUECINQUE

blu

Group: campagnolo chorus eps

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa k-force

Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr carbon

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo blade



Eleganza di classe

Sorrido quando nel centro storico di qualsiasi città mi imbatto in negozi d'antiquariato e vetrine di articoli vintage. Sorrido perché mi rendo conto di avere un'anima legata alla storia e alla tradizione. E da quel filo rosso che percorre la mia vita, proprio e sempre in questa direzione. Mi piace l'avanguardia, ma subisco il fascino dell'eleganza e della raffinatezza che arrivano dalla sapienza artigiana. Sono legato ai dettagli e ai particolari che sanno raccontare uno stile, mai banale.

Quando ho scelto la mia bicicletta non ho avuto dubbi: la Âgé. Quel gusto rétro, quella linea continua e senza interruzioni, grazie alla saldatura filled brazed che permette la costruzione del telaio senza l'utilizzo di congiunzioni e quella sensazione al tatto dell'acciaio: ho trovato quello che cercavo. La pulizia nella linea e determinazione nella forma. Pedalo con gusto, non per arrivare primo ma assaporare il viaggio, per sentire i chilometri. E ho la conferma di aver fatto la scelta giusta ogni volta che, mentre sono in bicicletta, incontro qualcuno che, dopo avermi osservato, mi dice: "non potevi che avere una bici come questa, che classe!".

Armando

Class and elegance

I smile when I am in the older part of town of any city where I come across antique shops and items in vintage display cases. I smile because I realize that I have a soul tied to history and tradition, and that red thread, like life-blood, that runs through my life always propels me in this direction. I like the avant-garde, but I enjoy the experience that is part and parcel of the charm, elegance and sophistication that come from true craftsmanship. I am attracted to the minute details which, though small and intimate, always delineate a style and cannot ever be considered trivial.

When I had to choose my bicycle I had no doubt, it had to be the Âgé. The refined taste exemplified by the continuous line, interrupted only by the soldered brazed-on welding which allows the construction of the frame without the use of joints. The feel of the real steel. I found what I was looking for. Clean lines and a shape that defines determination. I pedal with passion, not to finish first but rather to enjoy the ride and feel the miles. My choice is confirmed wherever I ride when I meet someone who sees me ride my bike and says "you are able to have a bike like this? Such class!".

Armando



ÂGÉ

inox black

Group: campagnolo chorus
Wheels: campagnolo shamal
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia flite manganese
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max

Group: campagnolo potenza
Wheels: campagnolo scirocco
Handlebars: deda speciale
Stem: deda murex
Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria rubino
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max
Color: blu



Group: campagnolo chorus
Wheels: campagnolo shamal mille
Handlebars: fsa sl-k
Stem: fsa sl-k
Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max
Color: inox pink



NUOVO CLASSICO

Oltre la moda

Beyond fashion

Non so esattamente cosa sia la tendenza che vive di momenti. Perché a me piace la certezza dell'eleganza senza tempo, la qualità dei materiali e la cura nella manifattura. A volte mi sorprendo a pensare alla bellezza degli abiti su misura, alla scelta della stoffa, al taglio impeccabile, al fatto che saper confezionare un indumento sia un'arte. E poi sarà che la bellezza è un ponte ostinato che collega ogni aspetto della mia vita e che tocca qualsiasi cosa mi appartenga. C'è una coerenza anche estetica in ogni espressione di me e la vivo con ognuno dei cinque sensi.

Comunico le mie misure e già assaporo la mia bicicletta, guardo la mia Nuovo Classico, nel suo Blu Ugo cromo velato e sono fiero, con i polpastrelli sento i punti di congiunzione e l'acciaio e capisco la storia di un gesto antico, pedalo e respiro la mia libertà, tendo le orecchie e ascolto ogni movimento. Sì, in tutta questa accortezza riscopro proprio me stesso e la penso come Jean-Jacques Rousseau: "Val molto di più avere la costante attenzione degli uomini che la loro occasionale ammirazione".

Giorgio

I never know exactly what the flavor of the moment is; I like the certainty of timeless elegance, the quality of the materials and the care in the manufacturing process. Sometimes I surprise myself and about the beauty of custom-made suits, the choice of fabric, the impeccable cut, the fact that knowing how to make a garment is an art. It is that beauty that forms an obstinate bridge that connects every aspect of my life and touches anything that belongs to me. There is common aesthetic thread in all things that I use to express myself and who I am and I utilize each of the five sense to the max.

I know my measurements and I already savor my bicycle as I look at my Nuovo Classico in its Ugo Blue chromed veil and I feel very proud. With my fingers I feel the steel joints and I understand the story of an ancient gesture; as I pedal and breathe I feel my personal freedom while I keep my ears open and listen to every movement. Yes it is true; in this process I rediscover myself and I think like Jean-Jacques Rousseau: "Much more valuable is the constant attention of men than their occasional admiration".

Giorgio



NUOVO CLASSICO

blu ugo

Group: campagnolo chorus
Wheels: campagnolo zonda
Handlebars: fsa sl-k
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo max

Group: campagnolo chorus
Wheels: campagnolo shamal
Handlebars: fsa k-force
Stem: fsa os-99
Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria cx
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max
Color: rosso cromo



Group: campagnolo record
Wheels: vision metron
Handlebars: fsa k-force
Stem: fsa os-99
Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria cx
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max
Color: champagne



NEO PRIMATO

Temperamento d'altri tempi

Io faccio parte di quella generazione di ciclisti che all'anagrafe ha tra i quaranta e i cinquant'anni, ma nell'anima ne ha diversi di più. Sono un nostalgico, un romantico anche nelle pedalate in solitaria. Sarà per questo che dopo esperienze con altri materiali mi sono legato all'acciaio e ho acquistato una Neo Primato che, quando non è in strada, è attaccata ad un bel gancio di design nel mio studio.

Lo stile e l'ispirazione guardano indietro verso Eddy Merckx e io mi incanto se penso al corridore dei corridori. Lo faccio ogni volta che osservo il telaio sottile, elegante, immediato. Sicuramente sembra più ostile rispetto ad altri telai, ma è solo una questione di temperamento perché nella sostanza le prestazioni sono le stesse. Certo su un manto sconnesso si "sente" di più, ma è anche questo il bello di una bici in acciaio che richiede un grado di complicità più profondo e la capacità di saperla portare. Un'altra mia grande passione è il ballo e per fare una similitudine posso dire che pedalare con una Neo Primato è come ballare il tango con una donna. Per il rock'n'roll le biciclette sono altre.

Franco

Temperament of times past

Although I am part of that generation of cyclists who are in the forty to fifty age group my soul extends to many more ages. I am very nostalgic and a romantic even when riding solo. It is why after having experienced riding bikes made with other materials I have tied myself to steel and bought a Neo Primato that, when not on the road is attached to a beautiful design hook in my studio.

The style and the inspiration look back to Eddy Merckx and I become almost mesmerized as I think about the racer's racer! I find myself doing the same thing as I look at the slim, historical yet elegant frame. Surely it looks more aggressive than other frames but it's really a matter of temperament as the performance is the same. Certainly one feels the ride more than when riding other materials, but this is one of the joys and beauty of a steel bike; it requires a deeper degree of "oneness" with the bike and the ability to know it. Another great passion for me is to dance; riding the Neo Primato is like dancing Tango with a woman. For those who like rock'n'roll, there are other bikes!

Franco





NEO PRIMATO

rosso

Group: campagnolo chorus
Wheels: campagnolo shamal
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max



Corium

DE ROSA

Corum

L'acciaio racing

Se smetto di pedalare smetto di sorridere e se smetto di sorridere invecchio. E per non cadere in un simile tranello non solo pedalo come non ci fosse un domani ma mi metto ogni giorno alla prova perché salgo su una Corum. Cos'è la Corum in estrema sintesi? È la bicicletta racing in acciaio. Se preferite è la diva dell'acciaio, la classica bicicletta fuori dal comune che sembra nata da un paradosso.

Nell'epoca dei materiali innovativi, lei è l'innovazione perché in questo caso la materia prima è una materia che sa di storia e arriva dal passato mentre la parte stravolgente è affidata alla lavorazione e al processo produttivo. La tecnologia e l'avanguardia sono applicate sulla capacità di resistere alle deformazioni e creano un'opera d'arte. L'acciaio italiano saldato a Tig è la prova autentica che si possa raggiungere la perfezione. È come fosse il frutto di un'eterna partenza verso nuovi traguardi. Io credo che sia la sicurezza della velocità fatta a posta per me, quell'alchimia che mi garantisce di sentirmi un eterno ragazzo, con la voglia di reclinare la testa all'indietro dopo ogni uscita, mentre il sudore mi scorre lungo le tempie. E in quel momento sento tutta la forza che ho per continuare a sorridere.

Cristiano

Steel racing

If I stop riding I stop smiling and if I stop smiling I will age quickly. I don't ride as if in a trance as if there were no tomorrow; I test myself during each ride and do so because I ride a Corum. What is a Corum in its most extreme synthesis or evolution? It is a racing bike in steel; if you prefer, a steel diva, a classic bicycle out of the ordinary that seems born from a paradox.

In the era of innovative materials, Corum's innovation comes not from the material that is historically significant, having been tested in races by racers who define our sport, but from the production process. The application of cutting-edge technology and an avant-garde process are applied to the classic material in order to create a superbly functioning work of art. Italian steel welded to Tig is the authentic proof that perfection can be achieved. It is the result of letting go of the known to reach for the unknown, the chasing of a dream. I believe it is the security of cycling at the speed that was made for me, the alchemy that guarantees that I will always feel like a young boy with the urge to recline my head after returning from each ride while sweat runs past my temples. Each time, at that moment, I feel as if I am focusing all my strength to continue to smile.

Cristiano



CORUM

bianco

Group: campagnolo record
Wheels: vision metron
Handlebars: fsa sl-k
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade

Group: campagnolo chorus
Wheels: vision metron
Handlebars: fsa k-force
Stem: fsa os-99
Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria cx
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max
Color: petrolio



Group: campagnolo potenza db
Wheels: campagnolo zonda db
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k
Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo blade
Color: antracite db



CORUM

silver revo

Group: campagnolo chorus

Wheels: vision metron

Handlebars: fsa energy

Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese

Tires: vittoria corsa graphene

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: look keo max





SCANDIUM

La sfida in alluminio

Sono manager di una grande azienda. A differenza di quanto si pensi, il mio compito principale non è semplicemente fare in modo che ogni dipartimento svolga il proprio compito, ma avere quella passione per la novità, le intuizioni, il progresso, le tendenze. Credo che sia questo l'impegno maggiore e anche la cosa più difficile. Un giorno, leggendo la storia di Ugo De Rosa, mi sono reso conto che questo mio percorso è simile al suo. Un uomo che ha fatto dell'innovazione una scommessa sempre vincente. Come quando alla fine degli anni '90 diede alle prestazioni un vestito diverso e sperimentò il telaio in alluminio, con canoni stilistici riconoscibili.

La leggerezza della Scandium, in ogni occasione, mi sorprende e mi ricorda quanto osare significhi vincere, sulla perplessità e sulle convenzioni. Percorro chilometri e raggiungo gli stessi risultati che raggiungerei con un telaio in carbonio. La differenza sta però in quell'accento di rigidità che per me vuol dire il fascino di un materiale che ha inaugurato un'altra epoca e che mi offre il privilegio di sentirmi sempre all'avanguardia. Un insegnamento, un suggerimento che poi replico ogni giorno, quando la giacca e la cravatta fanno di me un uomo con una grande responsabilità.

Luigi

The challenge in Aluminum

I am the manager of a very large company. Contrary to what you might believe my main responsibility is not simply to make each member of each department simply carry out their tasks; instead I need to instill in them a passion for innovation, new ideas, progress, and creation of new trends. I believe that this is my most important commitment and also the most challenging. One day, reading the story of Ugo De Rosa, I realized that this path is similar to his. Sig. DeRosa is a man who had defined his life by wagering on innovation and has always won. For example, in the late 1990's he wagered on a completely new material for his frames - aluminum - allowing him to create frames with a completely different style.

The lightness of the Scandium, on every occasion, surprises me and reminds me of how amazing it feels when one dares and wins against convention, all odds and perceived difficulty. I ride for miles and reach the same results I achieved with a carbon frame. The difference is, however, in the stiffness of the frame that for me exemplifies the special nature of the material that inaugurated a new era in frame building, providing me with the privilege of feeling at the forefront of something special and new. It is a lesson that, with suggestion, I then replicate every day, when wearing my jacket and tie I am a man with great responsibilities.

Luigi



SCANDIUM

reflex

Group: campagnolo chorus
Wheels: vision metron
Handlebars: fsa k-force
Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittora corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max



SCANDIUM

red

Group: campagnolo chorus
Wheels: vision metron
Handlebars: fsa k-force
Stem: fsa os-99

Saddle: selle italia flite manganese
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: elite vico carbon
Pedals: look keo max



TT-03

Il Futuro per vincere

Un fuoriclasse. Questo sogno. Io voglio raggiungere quell'unicità che molti chiamano miracolo, altri fortuna, altri dote naturale. Io la chiamo costanza, allenamento, tenacia e determinazione. E il telaio TT-03 ha queste stesse caratteristiche perché è il risultato di due anni di lavoro intenso, di prototipi, di attese, di test, di cambiamenti e sforzi in ricerca e sviluppo che hanno toccato livelli altissimi di sapienza e tecnologia. Ha il patrimonio generoso ed eccellente di De Rosa impresso nel DNA e una missione che si chiama Futuro. Futuro con la lettera maiuscola perché scriverà il destino agonistico di corridori e atleti che vorranno imporre alla potenza la solidità di nuovi record.

L'anima di una bicicletta da cronometro, con una aerodinamica che sfiora la perfezione e l'interpretazione della migliore tecnologia nel design dei componenti. Per me tutto questo assume l'aspetto di una opportunità, della svolta, della rivoluzione. Nel firmamento delle "bici del cuore" il TT-03 è la mia supernova, la stella delle stelle, quell'esplosione di energia, potenza e luce che brilla più di una intera galassia.

Filippo

Winning requires an eye to the future

My goal begins with a dream. My dream is to achieve the uniqueness which many describe as a "miracle", "incredibly fortunate", or "genetically gifted", except I describe it using words like consistency, dedication to training, tenacity and determination to continue beyond the pain threshold. The TT-03 frame and build possesses the exact same qualities as it is the result of two years of intense effort with continuous testing of evolving prototypes causing the creation of higher and higher expectations, research and development efforts providing bolder ideas and provoking exponentially improved thought and technological advancement. TT-03 has DeRosa's genetic heritage embedded in its DNA and a future mission called "Future". "Future" written with a capital "F" because TT-03 will have been the bicycle that transported racers and cyclists into the "Future" record books of time trialing.

TT-03 is a time trial machine whose aerodynamic soul is perfectly aligned with the best possible technology in component design. For me, all of this creates the perfect opportunity for conversion of my dream into a real goal, a "Future" revolution. In my collection of bicycles with heart and soul, the TT-03 is my supernova, a star above and beyond all the other stars, an explosion of energy, power, and light that creates a glow over the entire galaxy.

Filippo





TT-03

super blue

Group: campagnolo super record ev3
Wheels: campagnolo bora ultra80 - ultra tt
Handlebars: vision trimax carbon
Stem: de rosa tt

Saddle: selle italia slr carbon
Tires: vittoria corsa graphene
Bottlecage: /
Pedals: look keo blade





Libera curva

Quell'unica curva nell'espressione orizzontale è sexy e nel nuovo colore Whites mi sembra ancora più affascinante. La descrivo così perché per me la bellezza non è sufficiente. Come in un uomo, così in ogni cosa cerco la sensualità, accompagnata alla giusta freschezza, e il fascino che sta dalla parte della naturalezza. Questo è la Fede. Un insieme di elementi che ai miei occhi la rendono irresistibile. Perché ha quell'equilibrio quasi inspiegabile, proprio come una religione visto che il nome si presta a diverse interpretazioni, ideale per le persone che come me sono equilibristi a mezz'aria.

Amiamo la prestazione, ma vogliamo viverla con la giusta ironia. Amiamo gli schemi, ma alle linee rette preferiamo la morbidezza di una curva. Amiamo l'eleganza, ma anche l'allegria di una carovana rumorosa e sfavillante. Siamo così, ci piace mescolare gli estremi per il gusto di vivere in libertà. Quando esco in gruppo per tragitti più o meno lunghi, mi chiedo a cosa pensino gli altri, se disegnino le proprie traiettorie o se preferiscano svuotare la mente. A me l'adrenalina è un moltiplicatore di sensazioni. E in questo la Fede è perfetta. Mi concede il grande privilegio di lasciarmi andare.

Alberto

A liberal curvature

That one curve in the side view is sexy and in the new White color I find it even more fascinating. I describe it so because beauty is not enough for me. As in a man, so in everything I seek sensuality accompanied by a freshness and the charm that lies on the side of naturalness. This is the Fede, a set of elements that make it irresistible to my eyes. Because he has that almost unexplainable balance, just like religion with a name that lends itself to different interpretations, ideal for people who are with me trying to balance themselves in mid-air.

We love performance, but we want to live it with the right touch of irony. We love patterns, but straight lines prefer the softness of a curve. We love elegance, but also the cheerfulness of a loud and sparkling caravan. We are so, we like to mix the extremes for the taste of living in freedom. When I go out for long rides I wonder what other people think, whether they plan their own routes or do they remain open-minded? Adrenaline is a multiplier of sensations and in this the Fede is perfect; it provides me the great privilege of letting go.

Alberto



FEDE

whites

Group: campagnolo centaur
Wheels: campagnolo khamsin
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168

Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo



FEDE

blacks

Group: campagnolo centaur
Wheels: fulcrum racing 5
Handlebars: fsa omega
Stem: fsa os-168

Saddle: selle italia xr
Tires: vittoria zaffiro
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: look keo



PISTARDA

La “fissa” di osare

Quando mi guardo allo specchio vedo sempre lo stesso uomo. A seconda dell'umore faccio crescere la barba o mi rado tutte le mattine. Indosso gilet o felpa over size ma sento sempre la medesima la voglia di vivere. I piedi, che siano dentro stringate inglesi o sneakers colorate, avvertono il bisogno di portarmi sempre oltre. Perché a non cambiare è la mia anima ribelle e irriverente, che mi spinge a stare fuori dagli schemi e ad affrontare ogni giornata come fosse la migliore.

Per questo ho scelto lei, la Pistarda che è appesa in salotto come un quadro. La compagna d'avventura fatta su misura, inimitabile e indubbiamente mia. Quando afferro il telaio di alluminio, sento che leggerezza e resistenza si affidano l'una all'altra per rendere questo scatto fisso lo strumento perfetto per partecipare al criterium o semplicemente osare. La sensazione, una volta che con le mani afferro il manubrio, è la consapevolezza di poter affrontare tutto. Il segreto è l'altezza della scatola movimento da pista che però si inserisce nella geometria più stradale ideale per la competizione. Poi affondo con decisione sui pedali, la sensibilità visiva e muscolare si amplificano e io mi sento un uomo libero.

Peter

The “fixie” for those who dare to be great

When I look at the mirror I always see the same man. Depending on the mood each morning I decide to shave or let my beard grow. My passion for life is the same whether I wear a suit and tie or a sweatshirt. My feet understand the need to continue to carry me each step of the way through life whether they are covered by sneakers or shiny leather shoes. The constant in my life, what carries me through each day protecting me from the schemes that surround me and force me to face each day as if it were the best one yet, is my rebellious and irreverent soul.

With that mission how could I choose anything but the Pistarda that hangs on my living room wall like a work of art, my made-to-measure imitable and adventurous companion that is clearly and undoubtedly mine. When I grab the aluminum frame, I feel the lightness and resistance that rely on each other to make this single speed the perfect bicycle to participate in a criterium or a simple daring ride. I grab the handlebar and immediately realize that we can handle anything that comes our way. (Our secret is the height of the bottom bracket and gearing that seems more like road geometry ideal for competition). With bold decisiveness I clip into the pedals, my visual and muscular senses are immediately amplified, and ride off feeling perfectly and completely free.

Peter



PISTARDA

nero

Group: miche pista
Wheels: miche pista
Handlebars: fsa sl-k
Stem: fsa energy

Saddle: selle italia sl
Tires: vittoria rubino graphene
Bottlecage: /
Pedals: look keo





OLTRE LA STRADA

Tra polvere e gloria

Le ruote tassellate sono firmate De Rosa. Non avrei mai immaginato di affermare una cosa del genere. Ma lo stupore vince su tutto. Vado con ordine: conosco molto bene i prodotti della fabbrica di Cusano Milanino, così come seguo tutta la parte sportiva nella quale l'azienda del cuore è impegnata. Alla notizia dell'ingresso nel mondo della gloria e del divertimento fatti di polvere ho esordito con un "Finalmente!". E ho sostituito il punto interrogativo della domanda sul perché De Rosa non proponesse al mercato anche le MTB, con un punto esclamativo di soddisfazione.

Da oggi la qualità, la precisione, la ricerca, la tecnologia e lo stile De Rosa arrivano anche su tracciati diversi. Per me bicicletta fa rima con natura e ho scoperto il mondo delle pedalate offroad per caso. Salti, traiettorie, improvvisazione, pochi secondi che richiedono una scelta e una direzione: mi piace dover cercare costantemente un equilibrio tra potenza e maneggevolezza. Una cosa delicatissima a pensarci e che richiede il mezzo e i componenti giusti, altrimenti addio articolazioni. La collezione Oltre la strada con MTB, ciclocross e gravel è tutto questo e mi concede anche la possibilità di uscire dalla prospettiva sportiva e tecnica, per guardare al cicloturismo con quell'affidabilità che ho sempre cercato.

Gianmario

Dirt and Glory

The wheels are signed by De Rosa, I would never have imagined such a thing but my astonishment takes over and I go with order. I am very familiar with the bicycles that are derived from the factory in Cusano Milanino and I follow the sport of cycling enough to know that their heart is firmly enmeshed in the sport, not only in their logo. Upon hearing the news of their entry into the world of glory and dust all I could say was "finally!" I replaced the question mark on why De Rosa did not even propose to the market MTBs with an exclamation point of satisfaction.

From now on, quality, precision, research, technology and the style of De Rosa join our path. For me bicycle synchronizes with nature. I discovered the world of off-road cycling by pure luck. Jumping, changing trajectories, improvisation with each second requiring a new choice and direction and the constant search for balance between power and maneuverability. It's a delicate thing to think about and requires the right frame and components, or else very good-natured joints. The collection Off Road with MTB, Cyclocross and Gravel is all this and more; it also provides me an opportunity to look at the sport from its technical perspective as well as the reliability I have always been looking for.

Gianmario



BIG

azzurro elektra

Group: shimano deore xt
Wheels: vittoria reaxcion 27.5
Handlebars: fsa sl-k
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria barzo 27.5
Bottlecage: elite custom race+
Pedals: shimano spd



BIGGER

azzurro elektra

Group: shimano xtr m9050 di2

Wheels: sram roam 50 29

Handlebars: fsa sl-k

Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia xr

Tires: vittoria barzo 29

Bottlecage: elite vico carbon

Pedals: shimano spd



OSA

azzurro elektra

Group: shimano ultegra r8070 di2

Wheels: vision trimax 30 db

Handlebars: fsa energy

Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese

Tires: vittoria cross xn pro

Bottlecage: elite custom race+

Pedals: look keo



SFIDA

azzurro elektra

Group: sram force
Wheels: fulcrum
Handlebars: fsa energy
Stem: fsa sl-k

Saddle: selle italia slr manganese
Tires: vittoria cross xl
Bottlecage: /
Pedals: look keo max

**Fare
su misura.**



BLACK LABEL È QUEL PONTE PRESENTE CHE UNISCE LA TRADIZIONE E IL FUTURO

Gli occhi sono lo specchio dell'anima e per noi, in De Rosa, la bicicletta è la storia di chi la utilizza. È come fosse un racconto o, per dirla con reminiscenze scolastiche, è come fosse un tema dal titolo: "Descrivi te stesso".

Il pensiero che mi ritrovo a fare spesso, nonostante i tanti anni nel settore, è che la bici è l'unico mezzo che pesa meno di chi ne usufruisce. Non è una affermazione piena di fascino? Non ti lascia per un momento quel senso di piacevole smarrimento che si prova solo di fronte a un panorama dall'orizzonte infinito? A me personalmente fa questo effetto e da questa sensazione nasce il rapporto intimo e confidenziale tra l'uomo e il mezzo. Deve per forza crearsi un'alchimia e una intesa che sfiorano la perfezione. Su questo breve percorso di parole, anni fa è nato Black Label, il progetto che allora festeggiava i nostri primi 60 anni e che garantisce a ogni individuo la bicicletta fatta su misura.

A chiunque desideri una De Rosa taylor made, Black Label offre un processo creativo personalizzato, la scelta del materiale e dei singoli dettagli. Noi ci mettiamo tutto il resto: studio, analisi, qualità, artigianalità, cura, esperienza, eccellenza. Ci dedichiamo: e qui sta la differenza. Ogni nostro artigiano impiega il proprio tempo a confezionare il prodotto destinato ad essere unico.

Black Label è quel ponte presente che unisce la tradizione e il futuro e sul quale stiamo investendo energia e impegno per proporre elementi esclusivi sui quali sia impressa la personalità di chi pedala, sia nel design, dunque nella forma e nell'estetica, sia nella tecnologia. È quello sforzo che ci fa uscire dalla pigrizia del pensiero che bloccherebbe qualsiasi crescita e che ci proietta oltre, verso terreni sconfinati perché soddisfare le tue esigenze significa anche evolvere come azienda e imparare a mettere in gioco sempre la nostra creatività. Tutto siglato dal "saper fare" italiano, da quella bellezza profonda e onnicomprensiva che il mondo chiama e riconosce come Made in Italy.

E per tornare all'inizio di questo mio pensiero, far nascere una bicicletta e far nascere la tua bicicletta ha una anima diversa.

BLACK LABEL IS THE BRIDGE THAT COMBINES A SOLID TRADITION WITH THE DEVELOPMENTS OF THE FUTURE

The eyes are the mirror of the soul and for us at De Rosa the bicycle is a reflection of the rider. It's like a story or to say it in a way that brings us back to our school years when the teacher asked us to write a story the theme of which was "Describe yourself."

The thought I revert to quite often, even after being in the cycling industry for so many years, is that the bike is the only mode of transportation that weighs significantly less than those who enjoy it. Isn't this charming as well as ironic? Does it not leave you with the same sense of infinity and at the same loss that you experience in the face of an infinite horizon? Personally, I feel this effect, and from this feeling comes the intimate and almost secret relationship between man and machine. This is a necessary alchemy and an understanding that presupposes perfection. It was this feeling and very concise description in words which gave rise to our Black Label program, the project that celebrates our first 60 years and which guarantees each individual participant a custom made bicycle.

A custom made DeRosa under the Black Label program offers a completely creative process with choices of material and individually specified details which require study, analysis, quality, craftsmanship, care, experience, and a commitment to excellence. We devote and invest ourselves in the project and here is the difference: each of our craftsman take the time to add their personal touches so that each finished product is completely unique.

Black Label is a program in which we are investing energy and commitment to propose exclusive elements in order for the unique personality of the cyclist is impressed, both in design - therefore in form and in aesthetics - and technology. It forces us to look beyond what is available now, into the endless land of the future so that we may meet your needs and exceed your expectation. Everything stems from our being Italian and knowing how to create the profound and all-encompassing beauty the world describes as "made in Italy".

To go back to the beginning and my original thought, to initiate the birth and then nurture the growth of a bicycle that has its own unique soul.



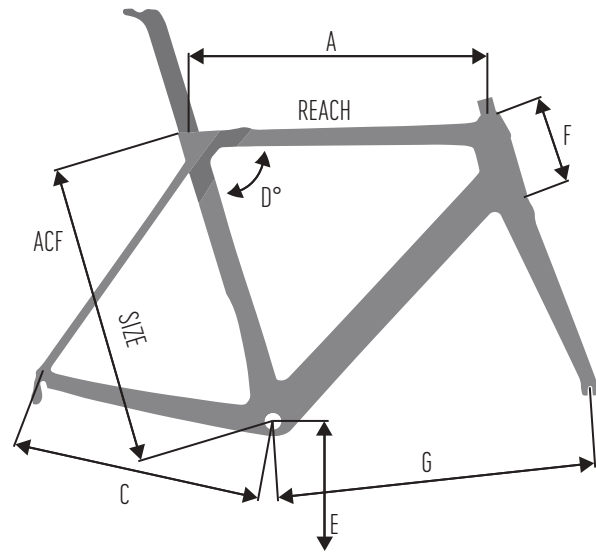
PROTOS

specifiche tecniche | technical specifications

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm	REACH	STACK
45	50.7	40.5	75°	27	10.3	57.8	37.1	49.6
47	52	40.5	74°50'	27	11.6	58.3	37.6	51
49	53.3	40.6	73°90'	27	12.7	58.4	38	52.3
51	54.6	40.6	73°50'	27	13.8	58.7	38.5	53.8
53	55.5	40.7	73°30'	27	14.9	58.8	38.9	55
55	56.5	40.7	73°	27	16	59.3	39.3	56.1
57	57.8	40.8	72°70'	27	17.6	60.2	39.8	57.7
58.5	59.2	40.8	72°50'	27	19.5	61.4	40.4	59.5

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
920gr	370gr	11/8 + 11/4	ITALIAN	DEDICATED

colori | colors



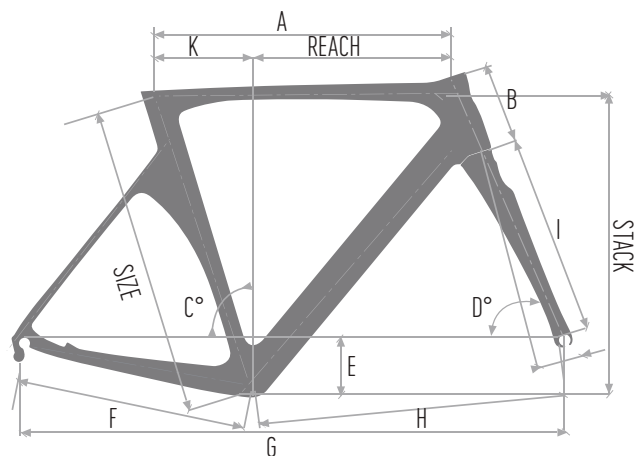
SK PININFARINA

specifiche tecniche | technical specifications

SIZE	A mm	B mm	C°	D°	E mm	F mm	REACH	STACK
460	503	82	74°60'	70°70'	70	396	369	478
480	516	100	74°30'	70°90'	70	396	374	496
500	528	118	74°	71°20'	70	398	379	514
520	541	136	73°70'	71°40'	70	398	384	532
540	553	148	73°40'	72°70'	70	400	389	550
560	567	166	73°10'	72°90'	70	400	394	568
580	580	184	72°80'	73°20'	70	402	399	586
600	594	202	72°50'	73°40'	70	402	404	604

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
990gr	370gr	11/8 + 11/4	86.5x46	DEDICATED

colori | colors



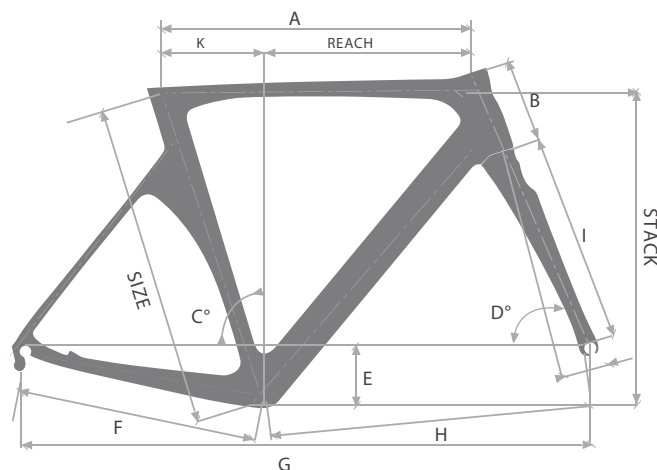
SK PININFARINA LUXURY

specifiche tecniche | technical specifications

SIZE	A mm	B mm	C°	D°	E mm	F mm	REACH	STACK
460	503	82	74°60	70°70	70	396	369	478
480	516	100	74°30	70°90	70	396	374	496
500	528	118	74°	71°20	70	398	379	514
520	541	136	73°70	71°40	70	398	384	532
540	553	148	73°40	72°70	70	400	389	550
560	567	166	73°10	72°90	70	400	394	568
580	580	184	72°80	73°20	70	402	399	586
600	594	202	72°50	73°40	70	402	404	604

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
990gr	370gr	11/8 + 11/4	86.5x46	DEDICATED

colori | colors



KING

specifiche tecniche | technical specifications

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm	REACH	STACK
41.7	50.5	40.2	75°30	26.8	11	58	37.2	50.1
45	50.7	40.2	75°	26.8	11	57.3	37	50.4
47	51.9	40.2	75°	26.8	11.7	57.6	38	51.5
49	53.4	40.4	74°40	26.8	12.6	57.9	38.7	52.6
51	54.5	40.5	73°90	26.5	13.4	58.3	39	53.5
53	55.5	40.7	73°50	26.5	14.4	58.6	39.3	54.5
55	56.5	40.9	73°	26.5	15.6	59.1	39.5	55.7
57	57.5	41	72°60	26.5	17	59.7	39.7	57
59	58.9	41	72°60	26.5	19	60.9	40.5	59

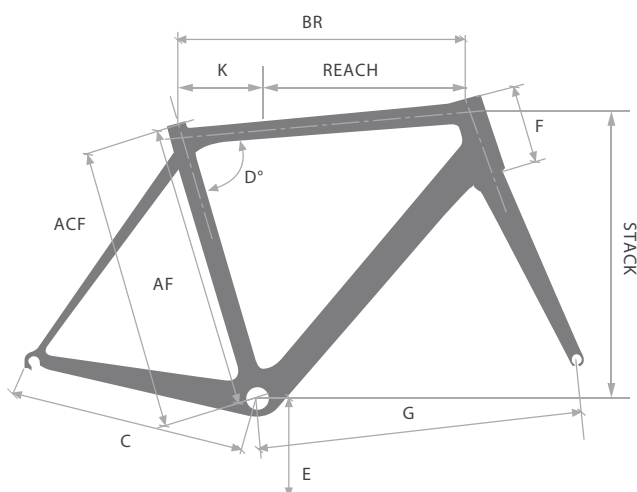
Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
950gr	370gr	11/8 + 11/4	86.5x46	DEDICATED (31.6)

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm	REACH	STACK
-	-	-	-	-	-	-	-	-



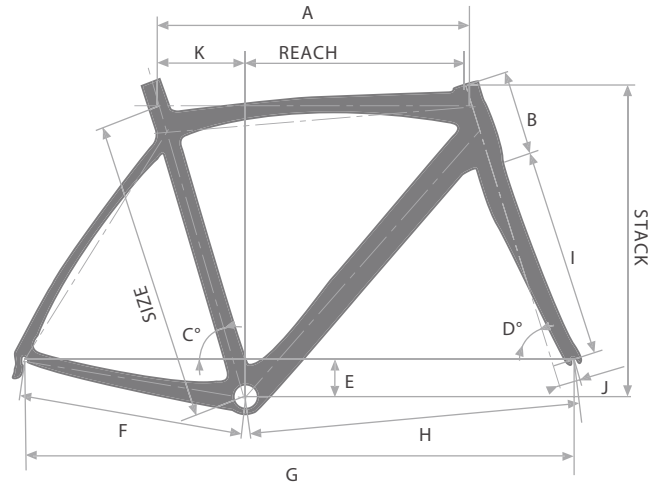
IDOL

specifiche tecniche | technical specifications

SIZE	A cm	B cm	C°	D°	E cm	F cm	REACH	STACK
47	51.7	11.1	74°20'	71°	7	40.6	37	50.7
49.5	52.9	11.8	73°90'	72°	7	40.8	37.8	51.7
52	54.3	13.5	73°60'	72°60'	7	40.8	38.4	53.7
54.5	56	15.4	73°	73°	7	41	39	55.7
57	57.2	17.5	73°	73°10'	7	41	39.6	57.7
59.5	58.8	19.5	72°70'	73°30'	7	41.2	40.2	59.7

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1250gr	370gr	1 1/8 + 1 1/4	86.5x46	31.6

colori | colors



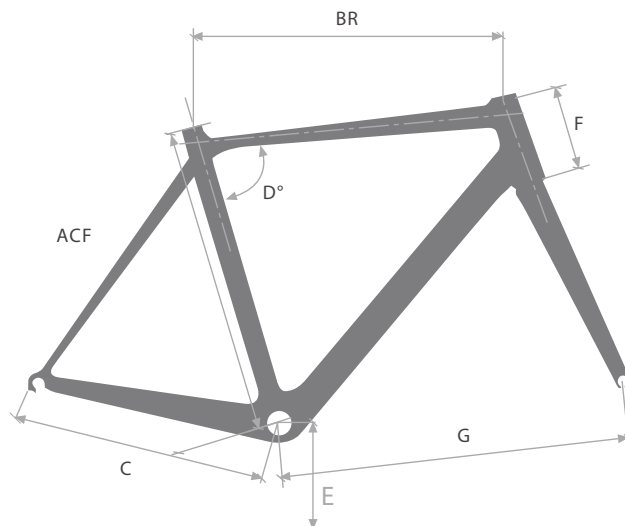
PLANET

specifiche tecniche | technical specifications

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
47	51.4	40.6	74°50'	26.8	11	57.4
50	52.5	40.6	74°50'	26.8	12.2	57.7
53	53.8	40.6	74°50'	26.5	14.5	58.3
55	55.5	40.6	73°50'	26.5	16	58.9
58	57	40.9	73°	26.5	19.5	59.9

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1100gr	370gr	1 1/8 + 1 1/2	68x46	31.6

colori | colors



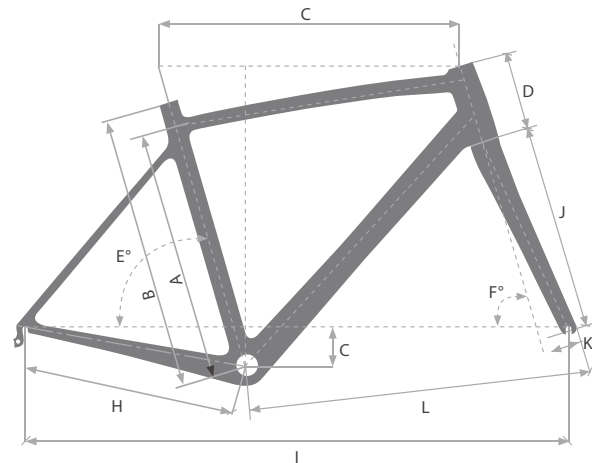
NICK

specifiche tecniche | technical specifications

SIZE	A mm	B mm	C mm	D mm	E°	F°	G mm	H mm
462	412	462	515	102	74°50	72°	71	406
480	430	480	531	125	74°10	72°20	71	406
498	448	498	548	145	73°70	72°40	69	406
522	467	522	565	165	73°30	72°60	69	406
545	485	545	583	182	72°90	73°30	69	406

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
100gr	370gr	1 1/8 + 1 1/2	86.5x46	31.6

colori | colors



TITANIO SOLO

specifiche tecniche | technical specifications

ACCS cm	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
44	48	51	39.8	76°	10.4	58
45	49	52	40.10	75°88	11.1	58
45	50	52.5	40.10	75°15	12.2	58.1
46	51	53	40.20	75°	13.0	58.1
47	52	5.5	40.40	74°30	13.7	58.2
48	53	54	40.45	74°15	14.6	58.3
49	54	54.5	40.55	74°	15.4	58.4
50	55	55	40.65	73°45	16.5	58.6
51	56	56	40.85	73°10	17.3	59
52	57	56.5	40.90	73°	18.1	59.2
53	58	57.5	40.90	73°	19.2	60.2
54	59	58	41.00	72°45	20.2	60.4
55	60	58.5	41.10	72°30	21.2	60.6

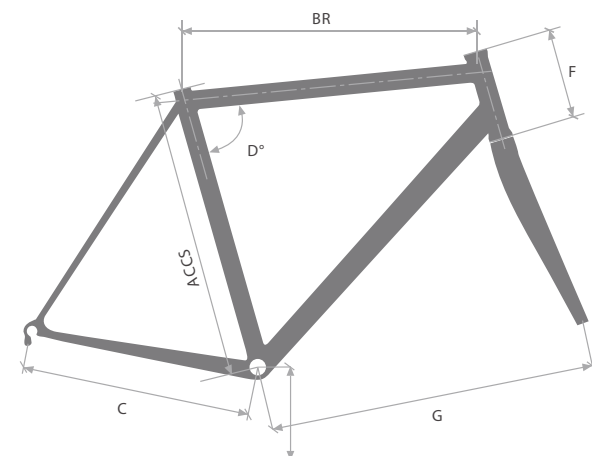
Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1400gr	370gr	1 1/8 + 1 1/8	ITALIAN	31.6

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACCS cm	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-



TITANIO TREDUECINQUE



specifiche tecniche | technical specifications

ACCS cm	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
44	48	51	39.8	76°	10.4	58
45	49	52	40.10	75°88	11.1	58
45	50	52.5	40.10	75°15	12.2	58.1
46	51	53	40.20	75°	13.0	58.1
47	52	5.5	40.40	74°30	13.7	58.2
48	53	54	40.45	74°15	14.6	58.3
49	54	54.5	40.55	74°	15.4	58.4
50	55	55	40.65	73°45	16.5	58.6
51	56	56	40.85	73°10	17.3	59
52	57	56.5	40.90	73°	18.1	59.2
53	58	57.5	40.90	73°	19.2	60.2
54	59	58	41.00	72°45	20.2	60.4
55	60	58.5	41.10	72°30	21.2	60.6

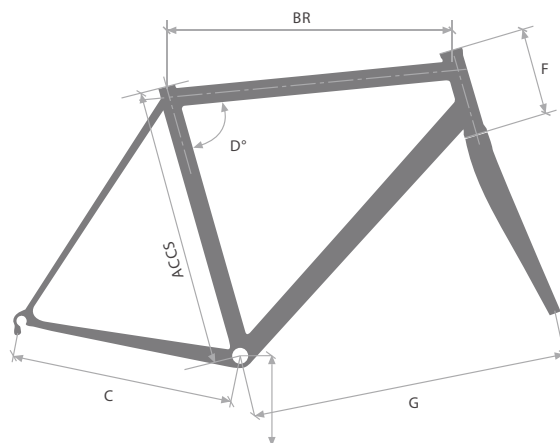
Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1400gr	370gr	1 1/8 + 1 1/8	ITALIAN	31.6

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACCS cm	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-



ÂGÉ



specifiche tecniche | technical specifications

ACCR cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
48	52	40	75°30	26.7	8.4	57.5
49	52	40	75°30	26.7	9.2	57.5
50	52.5	40	75°15	26.7	10.2	57.8
51	53	40	75°	26.7	10.9	58
52	53.5	40.2	74°15	26.6	11.9	58
53	54.5	40.5	74°15	26.6	12.6	58.2
54	55	40.7	74°	26.6	13.6	58.4
55	55.5	40.7	73°45	26.6	14.4	58.6
56	56.5	40.8	73°30	26.6	15.3	58.8
57	57	40.8	73°15	26.6	16.3	59.2
58	57.5	40.8	73°	26.6	17.2	59.6
59	58	40.9	73°	26.6	18.2	59.8
60	58.5	41	72°45	26.6	19.2	60.3
61	59	41.1	72°30	26.6	20.2	60.8

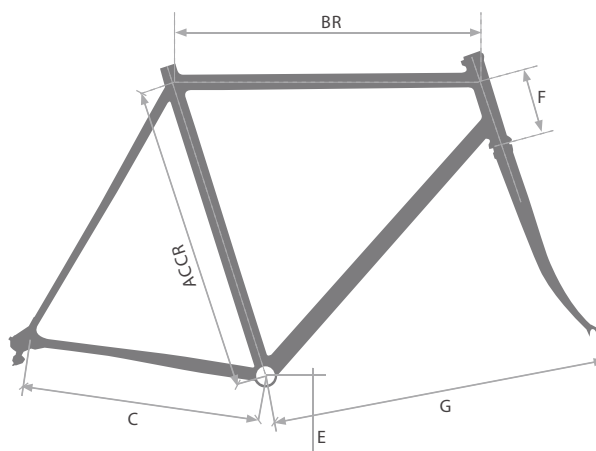
Frame	Fork	Headset Size	Bd Size	Seatpost
1850gr	660gr	1" THREADED 1 1/8 + 1 1/2	ITALIAN	27.2 29.4

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACCR cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-



NUOVO CLASSICO



specifiche tecniche | technical specifications

ACCR cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
48	52	40	75°30	26.5	8.2	57.5
49	52	40	75°30	26.5	9.2	57.5
50	52.5	40	75°15	26.5	10.2	58
51	53	40	75°	26.5	10.9	58
52	53.5	40.3	74°30	26.5	11.9	58
53	54	40.5	74°15	26.5	12.6	58.2
54	54.5	40.7	74°	26.5	13.6	58.4
55	55	40.7	73°50	26.5	14.4	58.6
56	56	40.8	73°10	26.5	15.3	59
57	56.5	40.8	73°	26.5	16.3	59.4
58	57.5	40.8	73°	26.5	17.2	59.7
59	58	40.9	72°50	26.5	18.2	60
60	58.5	41	72°45	26.5	19.2	60.3
61	59	41.2	72°30	26.5	20.2	60.8

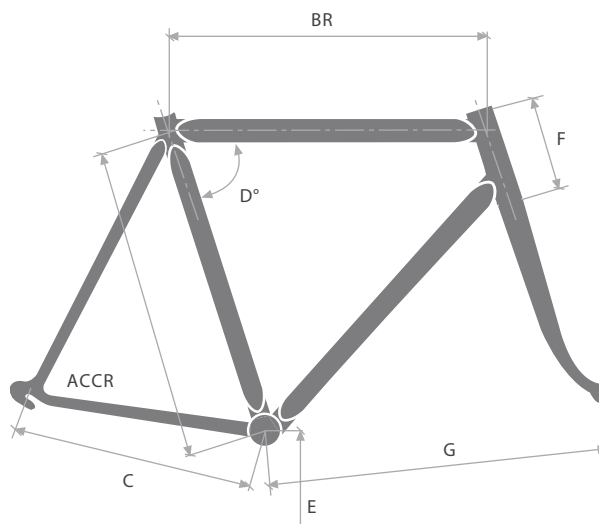
Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1700gr	600	1 THREADED	ITALIAN	27.2

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACCR cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-



NEO PRIMATO



specifiche tecniche | technical specifications

ACCR cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
48	52	40	75°30	26.5	8.2	57.5
49	52	40	75°30	26.5	9.2	57.5
50	52.5	40	75°15	26.5	10.2	58
51	53	40	75°	26.5	10.9	58
52	53.5	40.3	74°30	26.5	11.9	58
53	54	40.5	74°15	26.5	12.6	58.2
54	54.5	40.7	74°	26.5	13.6	58.4
55	55	40.7	73°50	26.5	14.4	58.6
56	56	40.8	73°10	26.5	15.3	59
57	56.5	40.8	73°	26.5	16.3	59.4
58	57.5	40.8	73°	26.5	17.2	59.7
59	58	40.9	72°50	26.5	18.2	60
60	58.5	41	72°45	26.5	19.2	60.3
61	59	41.2	72°30	26.5	20.2	60.8

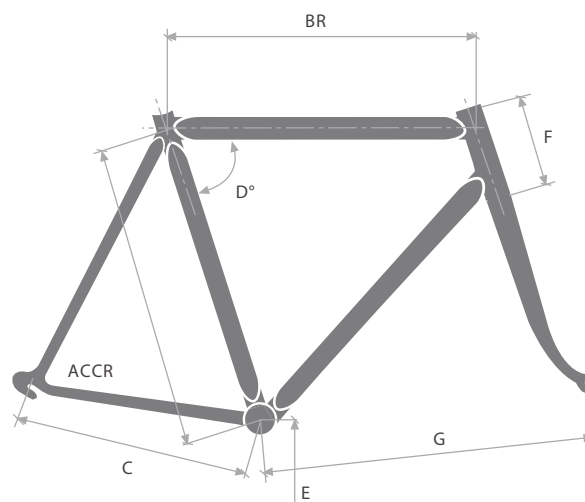
Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1700gr	600gr (forca in acciaio) 400gr (forca in carbonio)	1 THREADED 1 FLAT (carbonio)	ITALIAN	27.2

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACCR cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-



CORUM

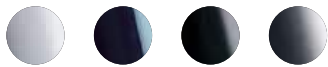


specifiche tecniche | technical specifications

SLOPE	ACCS	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
44 sl	48	51	39.80	76°	104	58	
45 sl	49	52	40.10	75°88	11	58	
45	50	52.5	40.10	75°15	122	58.1	
46	51	53	40.20	75°	130	58.1	
47	52	53.5	40.40	74°30	137	58.2	
48	53	54	40.45	74°15	146	58.3	
49	54	54.5	40.55	74°	154	58.4	
50	55	55	40.65	73°45	165	58.6	
51	56	56	40.85	73°10	173	59	
52	57	56.5	40.90	73°	181	59.2	
53	58	57.5	40.90	73°	192	60.2	
54	59	58	41.00	72°45	202	60.4	
55	60	58.5	41.00	72°30	212	60.6	

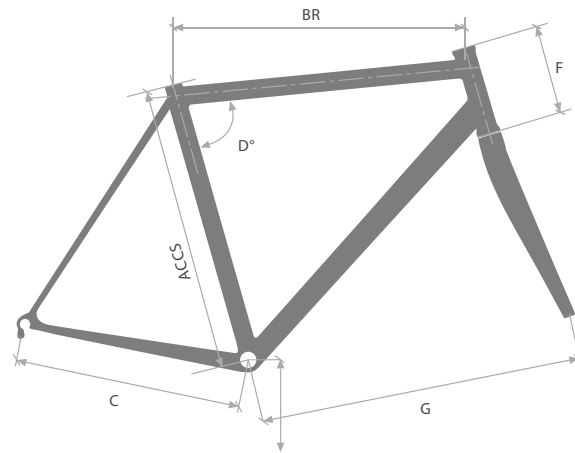
Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1.700gr	350gr	1 1/8 + 1 1/8	ITALIAN	29.4

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

SLOPE	ACCS	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-	-



SCANDIUM



specifiche tecniche | technical specifications

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
45 sl	52	40.5	75°	26.8	12.8	57.5
46.5 sl	53.5	40.5	74°50	26.8	13.2	57.7
48 sl	54.5	40.7	74°30	26.8	13.7	58.1
49 sl	55.5	40.7	74°	26.8	14.5	58.6
52 sl	56.5	41	73°	26.8	16.5	59
54 sl	57.5	41	73°	26.8	18.4	59.5
58 reg	58.5	41.2	72°50	26.8	18.4	60
60 reg	60	41.2	72°50	26.8	20.5	61

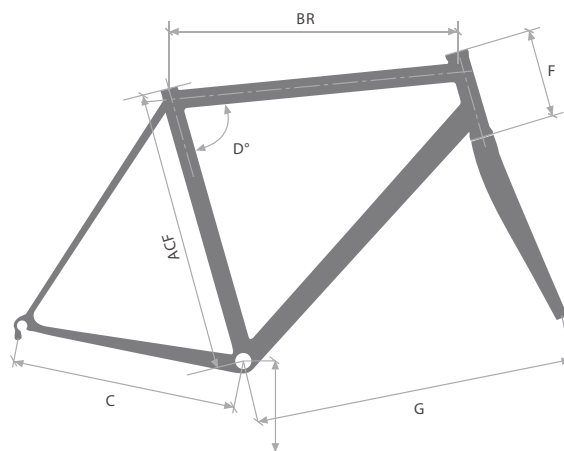
Frame	Fork	Headset Size	Bd Size	Seatpost
1280gr	370gr	1 1/8 + 1 1/4	86.5x41	31.6

colori | colors



le TUE geometrie | YOURS geometries

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-



TT-03

specifiche tecniche | *technical specifications*

SIZE	A mm	B mm	Q1°	Q3°	I mm	H mm	REACH	STACK
534	534	410	70°50'	75°	75	65	351	469
546	546	436	71°	75°	85	70	363	480
559	559	445	71°50'	75°	93.7	70	375	490
575	575	456	72°	75°	102.4	70	390	500

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1.200gr	500gr	1 1/8 + 1 1/4	86.5x46	DEDICATED

colori | *colors*



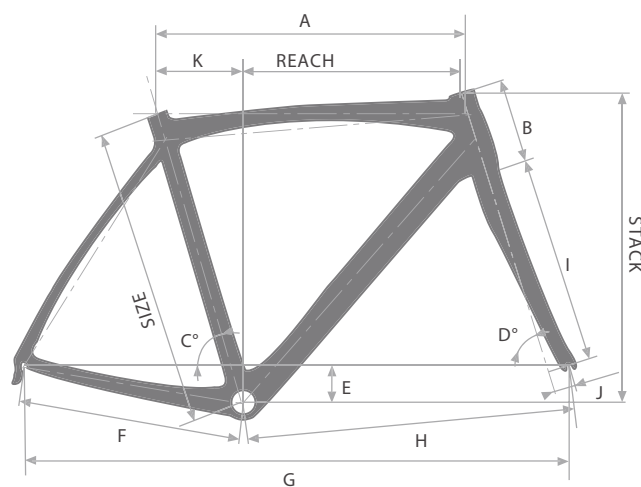
FEDE

specifiche tecniche | *technical specifications*

SIZE	A mm	C°	D°	E mm	B mm	F mm
385	490	75°50'	50°	70	100	408
410	505	75°30'	50°	70	110	408
440	520	74°75'	50°	70	120	408
470	535	74°25'	50°	70	130	408
510	555	73°80'	73°	70	155	410

Frame	Fork	Headset Size	BB Size	Seatpost
1.500gr	450gr	1 1/8 + 1 1/8	BSA	27.2

colori | *colors*

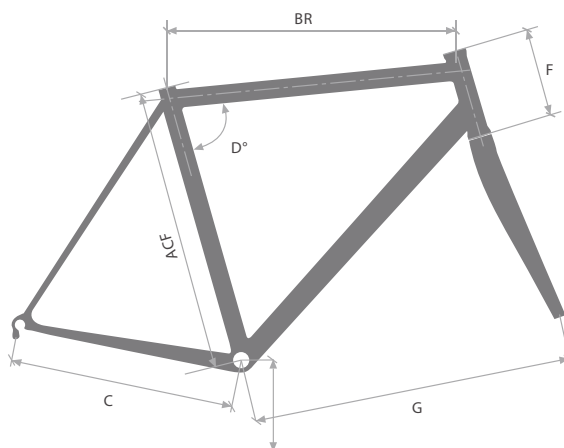


PISTARDA

le TUE geometrie | YOURS geometries

ACF cm	BR cm	C cm	D°	E cm	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-

colori | colors



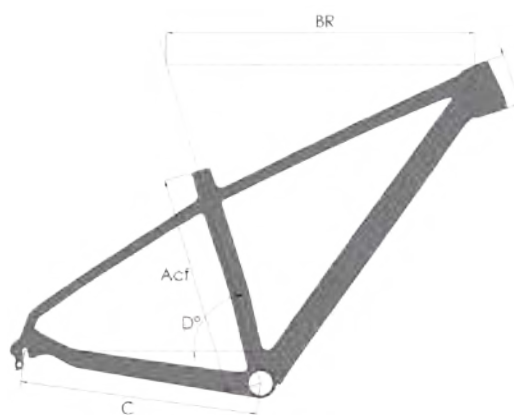
BIG

specifiche tecniche | technical specifications

SIZE	BR mm	ACF mm	C mm	D°	F mm
S/M	552	400	425	73°5	93
L/XL	583	445	425	73°5	105

disponibile sia con forcella rigida che ammortizzata
available with rigid or suspended fork

colori | colors



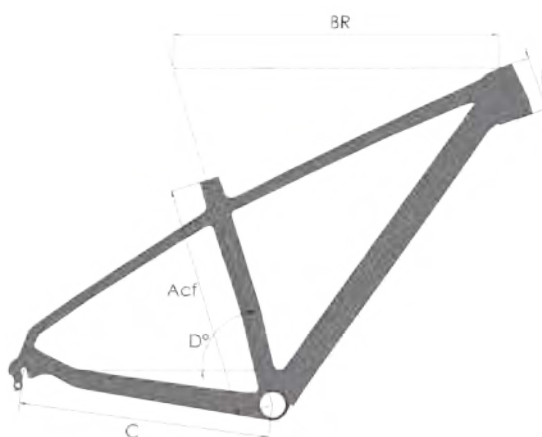
BIGGER

specifiche tecniche | *technical specifications*

SIZE	BR mm	ACF mm	C mm	D°	F mm
XS	570	409	440	73°5	95
S	594	444	440	71°7	100
M	619	482	440	72°5	125
L	638	633	440	72°5	145

disponibile sia con forcella rigida che ammortizzata
available with rigid or suspended fork

colori | *colors*

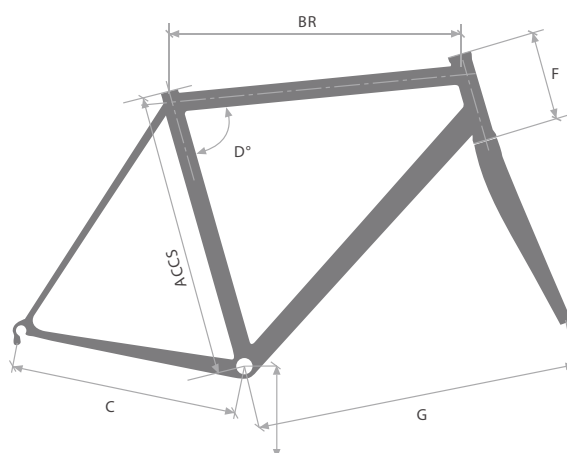


OSA

le TUE geometrie | *YOURS geometries*

SLOPE	ACCS	ACCR cm	BR cm	C cm	D°	F cm	G cm
-	-	-	-	-	-	-	-

colori | *colors*

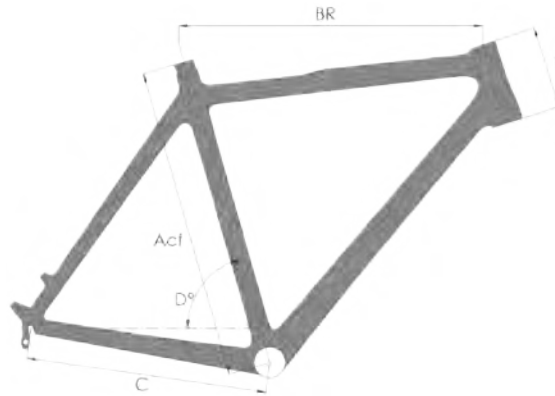


SFIDA

specifiche tecniche | *technical specifications*

SIZE	BR mm	ACF mm	C mm	D°	F mm
S	505	510	425	74°5	115
M	534	550	425	74°	145
L	556	590	425	74°	175

colori | *colors*



Agency: Prograf Find Solutions

Art Direction: Simone Lorenzet
Photography: Emiliano Sterza

Copywriter: MarroneCattelan
Nico Cattapan

Print: Prograf Find Solutions
Supervision: Cristiano De Rosa



De Rosa Ugo & Figli Srl
Via Bellini, 24 - 20095 Cusano Milanino, Milano - Italy
T. +39 02 61 95 171 - F. +39 02 61 95 188

www.derosa.it